



Representante: Jimena López-Isasi

C/ Santa Clara, 3 2º Dcha. 28013 Madrid.

Tel. 91.541 60 07. actores@isasimanagement.es

Elena Jiménez

TEATRO

2018 "Las Preciosas Ridículas" de Molière. Personaje principal: Cathos. Sala de cámara Karpas.

2018 "La Celestina" de Fernando de Rojas. Personaje principal: Melibea. Sala de cámara Karpas.

2018 "Yerma" de Federico García Lorca. Personaje: Muchacha, lavandera. Sala Teseo.

2017 "El Pintor de su deshonra" de Calderón de la Barca. Personaje principal: Serafina.

Auditorio Nacional del Museo del Prado.

2017 "Platero y el Poeta" adaptación Manuel Carcedo Sama. Personaje: niña. Sala de cámara Karpas.

2017 English plays for children. Obras infantiles en inglés. "Lily in the magical forest", "Stubborn Candy".

2016 "Hamelin" de Juan Mayorga. Personajes protagonistas: Josemari y Gonzalo.

2015 Monólogo de "Spoon River" bajo la dirección de Yolanda Vega. Teatro en la calle.

2003/2005 "En nombre de la Infanta Carlota. Protagonista. Musical. Gira por toda España.

TELEVISIÓN

2012-2014 "Amar es para siempre". Serie para Antena3. Protagonista (Leonor).

2008 "Fama School". Bailarina finalista.

2006 "A tortas con la vida". Serie para Antena3. Episódico.

2004 "Mis adorables vecinos". Serie para Antena3. Episódico.

2004 "El mundo mágico de Brunellesky". Programa para Tele5. Protagonista.

CINE

2018 Doblaje de "El pequeño vampiro", cine de animación. Personaje: Anna.

2017 "El escupitajo". Cortometraje. Protagonista.

2004 "La habitación del niño". Largometraje dirigido por Álex de la Iglesia. Reparto.

2004 "La tuerca". Cortometraje. Protagonista.

2002 "Cosa de Brujas". Largometraje. Dir. José Miguel Juárez.

2001 "Más de mil cámaras velan por tu seguridad". Largometraje. Dir. David Alonso.

DOBLAJE

Cine: "Molly's game" (Molly joven), "El pequeño vampiro" (Anna), "Olvidate de Nick" (Paul).

Series: "Supergirl" (Josie), "Outlander" (Janet, Brighid), "Liv y Maddie" (Val), "The chi" (Andrea),

"Grown-ish" (Sky), "Henry Danger" (Jorge).

FORMACIÓN

2017 "Acting in contemporary Drama". Curso de teatro inglés en el "Old Vic Theatre School" de Bristol, Inglaterra. Director: Andrew Normington

2017 Curso de verso dramático con Karmele Aranburu.

2015-2017 Formación regular de arte dramático en el "Estudio Juan Codina"

2015-2017 Taller de creación de personaje y géneros teatrales con Mar Navarro.

2016 Taller de teatro en "LajovenCompañía" bajo la dirección de Jose Luis Arellano.

2015 "Acting in English". Actuación para la cámara en lengua inglesa. Con Marta Rubio.

2014 Seminario de teatro con Carmen Vals. Curso intensivo basado en la técnica de Jorge Eines.

2013-2014 Técnica Meisner de interpretación con Yolanda Vega.

2012-2013 Interpretación aplicada a cine y televisión en Central de Cine.

Desde 2000 Danza moderna (Funky, hip-hop), danza lírica.

Desde 2017 Flamenco con Natalia Martínez. Danza contemporánea (Carlota Ferrer, Alberto Velasco, Andoni, Chevi Muraday...).

Desde 2004 Exámenes de ballet clásico de la Royal Academy of Dance (grado 1 al 7 además de "Intermediate Foundation" e "Intermediate").

2010-2016 Doblaje y locución en escuela Am.